

Una visión de la formación docente

Lic. Roberto Laurence

La presente ponencia no pretende pontificar ni poner en tela de juicio ninguna teoría relacionada al aprendizaje del arte de enseñar, lejos de ello intenta reducir la distancia entre la riqueza de la experiencia de patio y los pasos iniciales y casi definitorios de los alumnos de profesorado.

- Bibliografía:
-
- Muska Mosston *La enseñanza de la Educación Física*
- Mariano Guiraldez *Didáctica de la Educación Física*
- Pérez Gómez.: *Paradigmas contemporáneos de investigación educativa, La enseñanza: su teoría y su práctica..*
- Onofre R Contreras Jordan *Didáctica de la Educación Física(Un enfoque Constructivista)*
- Pila Teleño *Educación Físico deportiva*
- Alvaro Sicilia Camacho Miguel A Delgado Noguera *Estilos de enseñanza*

A menudo nuestro sistema de trabajo establece parámetros reducidos más a lógicas de trabajo metodológico, que a incursionar en la sensibilidad que requiere el docente para la convivencia entre la teoría y las prácticas del educando.

1-Proceso de incorporación de los distintos paradigmas que orientan la investigación educativa como sustento del aprendizaje

- Comprensión del sistema socio – cultural – educativo
- Contenidos del área
- Teorías del aprendizaje
- Momentos de la didáctica

2- Proceso de sensibilización metodológica

- De la repetición a la duda

- La maduración

- La motivación

- Estrategias didácticas

3. Didáctica y didáctica de la formación docente

- El Estilo
- El descubrimiento
- El contacto
- La transferencia personal
- La propia posibilidad de comparar
- La sensibilidad

Quien aspira parecer

Renuncia a ser